

# COCKPIT CRITIQUE CLUB

## **Z comme zombie** d'Igor Gran (Éditions POL, 2022)

Dans cette époque confuse, brutale et violente, il est bon de lire le dernier livre de Igor Gran. Par son ironie mordante et son humour décapant, Gran met en scène une Russie zombifiée (comme son titre l'indique) envahissant militairement l'Ukraine, comme on le sait, depuis le printemps 2022. Ici, la zombification n'est pas seulement une référence aux films de zombies mais elle témoigne de l'état d'esprit du peuple russe spectateur de la télévision. Gran au début du livre raconte que le mot « zombocasse » désigne la télévision : « Cette boîte qui sonne creux et rend bête » (p 15) et de s'étonner qu'un tel spectacle – « une propagande si grossière » (p17) – puisse avoir atteint son but. À savoir, convaincre les spectateurs que l'invasion de l'Ukraine par la Russie consiste à dénazifier ce pays voisin. Ainsi, les zombies dont il nous parle sont bien réels, gens diplômés ou modestes allant jusqu'à vénérer la lettre Z peinte sur les chars russes (p 40) ou portée sur un tee-shirt de la boutique en ligne Russia Today (p 43). Ce qui amène Gran à écrire qu'il n'y a pas de zombification sans « zédification », trafic de la langue : « Le premier mot à subir la zédification est la préposition *за* (pour), ce que donne *За Пoutine* (« Pour Poutine »), *За президентия* (« pour le présidence ») » p 45. Mais ce livre qui peut apparaître comme un pamphlet contre les Russes gouvernés par Poutine dissimule une réalité plus sombre, l'avenir de nos régimes démocratiques minées par l'extrême droite, la télé-réalité et la crise économique. Plus qu'un état de lieu, Z comme zombie est un avertissement qui nous est adressé, la propagande n'était rien d'autre que l'alliance du mythe historique (voir les passages sur Ivan Le Terrible ou Staline) et d'un pouvoir ivre de domination sur fond de misère et de pauvreté : « Loin des façades luxueuses de Moscou et de Saint-Pétersbourg, les Russes vivent mal, très mal et ils le savent » (p 107) conduisant à un patriotisme psychotique, sorte de délire éveillé : « Il n'échangerait jamais son char T-90 contre la vie d'un enfant, parfois même de son propre enfant » (p114). Voilà, ce livre de Igor Gran est d'une intelligence rare et grinçante, une arme pour la pensée et la littérature.

Christophe Fiat