

## COURIR EN POÈTE

### Tentative de marathon (1)

*Emmanuel Tibloux*

Un

J'écris je cours

Deux

Je sais bien que quand j'écris je ne cours pas et pourtant quand je cours j'écris

Trois

J'écris toujours quand je cours les mots qui courent tout en me demandant si les mots courent avec moi ou s'ils courent même quand je ne cours pas auquel cas je comprends mieux pourquoi je cherche les mots quand j'écris je cherche à courir quand j'écris je cours

Quatre

J'ai longtemps cru que rester immobile ou partir courir il fallait choisir alors qu'on peut rester courir ou partir immobile du moins essayer ça ne coûte rien aussi j'ai essayé et ça m'a fait ma rhétorique je pars courir pour prendre langue et faire sensation je continue pour la vision la mémoire et le rythme je pars immobile pour tout revoir je reste encore pour étirer j'écris je cours une fois chose faite je repars courir

Cinq

Au fond si je pouvais ne faire que ça si mes activités le permettaient si mes articulations tenaient si l'on ne m'avait pas mis dans la tête que toujours courir on ne peut pas ce serait plié je ne ferais que ça d'ailleurs quand on me demande ce que je fais je dis je cours et quand je ne cours pas je dis j'écris et quand je n'écris pas je dis je cours et maintenant j'écris je cours

Six

Quand on me demande si je cours vite je dis voyez la qualité du terrain est-il en terre ou en ciment l'inclinaison de la pente est-il accidenté le sens et la vitesse du vent je dis aussi quelle question l'auriez-vous posée si je n'avais pas été un être humain car je suis comme les mots voyez-vous comme les âmes et les animaux je cours à des vitesses variables j'ai déjà pu courir de façon si lente et méditative que j'ai atteint des vitesses négatives

Sept

Comme toute chose se meut je me souviens qu'en grec ancien bien avant les grands marathons les animaux courent au singulier quand je ne cours jamais que seul hors la loi du genre et du nombre comme là-bas peut-être une biche

Huit

Je suis sensible à la vitesse des mots j'oublie parfois le mur du son je guette dans l'air les noms d'oiseaux moineaux mouettes pigeons corbeaux espèces communes en queue de pie une hirondelle des étourneaux plumes à poètes où sont mésanges et martinet la nuit venue le vent se lève et sur son arbre mauvais augure l'engoulevent

#jeveuxquemapoesiepuisseetreleueparunejeunefillede14ans