

# **COCKPIT** *Voice Recorder*

## **PRÉSENTE**

### **JE TE SALUE, BAUDELAIRE !**

Fernando Arrabal

### **I LIKE WHEN YOU'RE DRUNK**

Joseph Ghosn

### **CARNIVORES DE LA DÉSESPÉRANCE**

Gianni Forte

### **PAYSAGE**

Virginie Poitrasson

### **MOI AUSSI J'AI TESTÉ LE CAMPING SAUVAGE**

Vincent Broqua

### **FERME LES YEUX, LE RÊVE EST UN REVEIL (séquence 5)**

Lancelot Hamelin

### **ACCALMIE**

Yves Caro

### **SAINT CIRCUS (4)**

Hervé Micolet

### **THÉORIE DES HUMEURS / UNE FANTAISIE ÉPIQUE**

Pierre Denan

### **DE CES COLIFICHETS**

Rainier Lericolais

### **MOI J'AIMAIS BIEN L'IDÉE DE COCHER MADEMOISELLE**

Chloé Delaume

### **LETTRE DU 16 FÉVRIER 2018**

Cédric Mazet Zaccardelli

### **ENGRENAGES**

Isabelle Lartault

### **TABAC DU JOUR / TABAC DE NUIT**

Guylaine Monnier

### **THOMSON-CSF (1)**

Philippe Durand

### **SONORITÉS CHAMPÊTRES**

Christine Lapostolle

### **FRAGMENT #9 (une histoire de rivette)**

Léa Bismuth

### **PROGRAMME**

Tristan Robert

### **PROTO-TINDER**

Jean-Michel Espitallier

**COCKPIT CRITIQUE CLUB** (à propos de Adrien Lafille, Françoise Morvan, Rémy Ricordeau et Charles Burns)

+ **POSTER** de COCKPIT

#jeveuxquemapoesiepuisseetreueparunejeunefillede14ans